

# Experten diskutieren über kranke Stimmen

## Heute und morgen Phoniatrie-Tagung

von Manfred Hitzeroth

**Marburg.** Anlässlich des 100-jährigen Bestehens des Fachgebietes Phoniatrie veranstaltet die Klinik für Phoniatrie und Pädaudiologie heute und morgen eine Tagung zum Thema „Stimmfunktion und Stimmerkrankungen“. Das Fachgebiet des Marburger Uni-Fachbereichs Medizin beschäftigt sich mit Erkrankungen der Stimme, der Sprache, des Sprechens und des kindlichen Hörvermögens.

Begründer der Phoniatrie war der Berliner Professor Hermann Gutzmann, der seinen Lehrstuhl an der Charité in Berlin 1905 antrat. Bereits in den 30er Jahren des vorigen Jahrhunderts gab es auch an der Marburger Universität einen bedeutenden Wissenschaftler: Professor Helmut Loebell begründete die Phoniatrie in Marburg. Zu der Tagung, die auch eine Fortbildungsveranstaltung für Ärzte ist, werden ab heute im Hörsaal der HNO-Klinik rund 100 Teilnehmer aus ganz Deutschland erwartet. Um 12 Uhr beginnt dort heute ein Vortragsreigen. Vor allem die ersten drei Vorträge sind auch für medizinische Laien interessant. So hält Jürgen Wend-

ler einen Vortrag über „Historische Notizen zur Stimmheilkunde“. Roswitha Berger hält ein Referat über „Die Stimme in der beruflichen Kommunikation“. Und Wolfram Seidner wird in seinem Vortrag über „Die Sängerstimme zwischen Oper und Rock“ berichten.

In ihrer Einladung zu der Tagung berichtet die Marburger Professorin und Klinikleiterin Roswitha Berger, dass in fast allen Berufen die stimmliche Belastung gestiegen sei. Denn schließlich gehe es bei den meisten Dienstleistungs-Berufen vermehrt um das Thema Kommunikation. „Stimmerkrankungen haben deshalb eine große soziale Bedeutung“, erklärt Berger. „Sie können bei zu später Behandlung und Rehabilitation zur Berufsunfähigkeit führen und die zwischenmenschliche Kommunikation empfindlich beeinträchtigen“. Nach einführenden Referaten geht es in Fachvorträgen unter anderem um die Therapie spezieller Erkrankungen. Am Samstag steht dann die Praxis im Mittelpunkt: Ein Stoboskopie-Kurs soll die Schwingungsanalyse der Stimmlippen und ihre Bedeutung in der Diagnostik von Stimmerkrankungen präsentieren.